

“
עמק המעיינות
בית ספר אחד גדול
11-15 במרץ 2018 | אדר תשע"ח
”



- 1 | תוכן עניינים
- 2 | נפגשים עם ראש המועצה
- 3 | עמק חינוך
- 4 | גן שלנו
- 5 | ביכורים
- 6 | אצלנו בדקלים
- 7 | מרחבים בשק"ד
- 8 | להיות מאושר בדרור
- 9 | תוכנית שבוע חינוך
- 11 | חיבוק גדול | השילוב הוא חשוב
- 12 | הדרך המיוחדת בגלעד
- 13 | גאון הירדן דרכא
- 14 | חטיבת נווה
- 15 | שק"ד דרכא מקום שמרגישים בו בבית
- 16 | ראיון משפחתי
- 17 | מו"פ חינוך - קפה הזדמנויות

בית ספר אחד גדול |

תושבים יקרים,

עמק המעיינות הוא בית ספר אחד גדול והמשמעות היא שהלמידה מתרחשת בכל העמק, ובכל הגילאים. כל פינה, כל תא שטח, כל מרחב הם חלק מבית הספר הזה שהוא ייחודי ומיוחד, ומתרחש בכל שעות היממה, בתחומים רבים ומגוונים. וכך אפשר למצוא תלמידים מבתי הספר היסודיים לומדים עם וותיקים בגיל עוז או במתנ"ס, ילדים צעירים לומדים עם בני נוער, תלמידים עובדים יחד עם חקלאים או תעשיינים ועוד.

כל אנשי החינוך, ועד ההורים הרשותי, השותפים מהעמק והמעגלים הרבים שסביבם נרתמו לאירוע ובמהלך השבוע שבין 11-15 במרץ תינתן הצצה לעשייה החינוכית יוצאת הדופן המתרחשת בעמק, ותאפשר הזדמנות להגיע לבתי הספר, לגנים ולמרחבים האזוריים להכיר וללמוד על המתרחש כאן - בעמק חינוך, בזמן עשייה אמיתי.

החוברת שלפניכם היא אוסף של ראיונות להם היו שותפים אנשי חינוך, מפקחים, תלמידים, הורים ועוד רבים. ומלבד היותה אוסף ראיונות, היא מסמך מרתק המהווה מקור להשראה וגאווה אזורית בעשייה ובאנשים.

מוזמנים לבוא ולקחת חלק באירועי השבוע הפתוחים לכולם, להשתתף בשיעורים בשעות היום, להאזין להרצאות המרתקות בשעות הערב, ולסייר בבית הספר הגדול שבעמק המעיינות.

שבוע חינוך שמח!



כחלק משבוע חינוך במועצה, נפגשנו, ניצגי קבוצת המנהיגות נוער של המועצה לראיון קצר עם ראש המועצה מר יורם קרין על סוגיות בנושא החינוך בעמק המעיינות.

המטרות, ולכן, חלק מהמרכזים שהזכרתי מייצרים השלמה לעניין הבלתי פורמלי. כמו כן - מגוון החוגים גדל, יש פעילות אזורית בחינוך שהתרחבה מאוד בשנים האחרונות, ויש גם הרבה פעילות ביישובים עצמם. זה מאוד חשוב וזה חלק בלתי נפרד מהפעילות החינוכית הכוללת.

האם יש לך כראש מועצה, דרך למצוא פתרון למצוקת חוסר כוח האדם של המדריכים בחינוך החברתי, תקציבים וכו'?

זה באמת אתגר, אחד החסרונות של המיקום המרוחק זה הקושי להביא מדריכים צעירים לבוא ולעבוד, הרבה פעמים החברה הצעירים כבר רצים הלאה ללמוד או לטייל או לתוכניות שלהם. אנו מעודדים מדריכים לבוא באמצעות פעילות משלימה אזורית, פעילות עם תנועות הנוער, אבל זו בהחלט משימה שאיתה אנחנו צריכים להמשיך להתמודד.

האם שווה לדעתך להשקיע משאבים נוספים בחינוך הבלתי פורמלי ביישובים?

לחינוך הבלתי פורמלי יש חשיבות ומשמעות רבה ביישובים ובקהילות ובמרחבים הפתוחים. הוא מחזק את הנוער, מחבר אותו לקהילה ולישוב, הנוער של היום הוא העתודה להמשך הקיום של הישוב והאזור, וההשתלבות שלכם במנהיגות הנוער חשובה מאוד, כי אנו רואים בכם מובילים את העמק בהמשך.

שלם במגוון של תחומים בנוסף לתחומי הליבה. גם שיטות הלימוד משתנות, יש היום פדגוגיה אחרת, חדשנית, ששמה את הלמידה במרכז, הידע זמין וצריך לדעת לנצל אותו נכון, וכמובן שצריך להעצים ולחזק את המורים. חשוב להתמקד ב'ללמוד ללמוד'. זוהי אחת מהתובנות של התקופה החדשה שאנחנו נמצאים בה. אני חושב שעוד יש דרך לעשות אבל אנחנו בכיוון הנכון.

“
התפיסה של עמק
חינוך רואה באזור
בית ספר אחד גדול
ולכן אנו רותמים את
כולם להיות
מעורבים בחינוך
ומייצרים שיתופי
פעולה.”
”

עד כמה, כראש מועצה, חשובה לך מערכת החינוך החברתית (הבלתי פורמלית) המתקיימת ביישובים השונים?

מערכת החינוך היא מערכת אחת וחשוב לנו מאוד גם החינוך הפורמלי וגם החינוך הבלתי פורמלי. חשוב לראות את הילד מהגיל הרך ועד סיום לימודיו לאורך כל היום. זו בהחלט אחת

תאר לנו בקצרה, מהו חינוך עבורך

חינוך בשבילי הוא עולם ומלואו. זהו הנושא שהכי חשוב לנו כמועצה לעסוק בו. אני מאמין שזו הדרך הכי טובה להשפיע על העתיד האישי של כל תלמיד ומשפחתו, וגם לחולל שינוי ברמה היישובית והאזורית. חשוב לנו לגרום לכך שיצמח פה דור של בוגרים שיהפכו להיות צעירים עם ערכים ורצון להשפיע ולתרום לאזור ולמדינה, שיחזרו לגור פה בעמק המעיינות. אנחנו מאמינים שחינוך בונה ומחזק קהילה ומהווה גורם למשיכת משפחות לעמק.

האם לדעתך, משתלם להיות מורה בעמק המעיינות?

אני לא מורה אז צריך לשאול את המורים... אבל אני חושב שמאוד משתלם להיות חלק ממערכת החינוך בעמק. למורים ולמחנכים יש יכולת השפעה במרחב הכיתה, במרחב הבית ספרי ובעמק בכלל. התפיסה של עמק חינוך רואה באזור בית ספר אחד גדול ולכן אנו רותמים את כולם להיות מעורבים בחינוך ומייצרים שיתופי פעולה בין בתי הספר השונים, בין דתיים וחילוניים, בין היישובים שונים, בין העמק לעיר, בין חינוך רגיל וחינוך מיוחד. למורים ולמנהלי בתי הספר יש מעטפת רחבה של פעילות ותוכן ואפשרויות ללמד וללמוד במרחבים האזורים ובכלל. עידן טכנולוגי, חוות עדן, חוות הרוח, שביל המעיינות, פארק המעיינות, הספרייה האזורית וספרינג וואלי שנפתח לאחרונה, אלה כולם מרחבים שמורים יכולים להשתלב ולפעול בתוכם. החיבור הזה ושיתופי הפעולה נותנים ערך מוסף למורים בעמק.

האם על אף היותנו מועצה פריפריאלית, אנחנו מקבלים מענה הולם בדומה למועצות במרכז?

אני חושב שבנקודת המוצא יש פחות מענים לפריפריה בחינוך, בבריאות, ובנושאים נוספים. יחד עם זאת אני סבור שאנחנו מייצרים מענים משלימים. זאת אומרת אם לדוגמה בגלל המיקום שלנו אין נגישות לטכנולוגיה, אז הקמנו את עידן טכנולוגי שמנגיש את הטכנולוגיה לתלמידים שלנו. לימודי חקלאות וסביבה - מתאפשרים בחוות עדן, לימודי טבע ומורשת בשביל עמק המעיינות וכך גם בנושאים אחרים. אנו פועלים יחד עם משרד החינוך ועם גופים נוספים ויחד איתם אנחנו מייצרים מענים טובים במועצה שלנו.

האם אתה חושב ששיטות הלימוד שקיימות כיום מתאימות ומתחדשות בהתאם לעולם המודרני ולמאה ה-21?

אני חושב שיש עוד הרבה מקום לשינוי וזה גם חלק ממה שאנחנו עוסקים בו. צריך לתת לתלמידים הזדמנויות לממש את החוזקות



הצעד הבא

"חינוך אינו הכנה לחיים. אלה החיים עצמם" ג'ון דיואי.

ילד יצליח להביא לידי ביטוי את חוזקותיו, מה שיתרום לתרום לצמיחתו האישית ולפיתוח החברה. התהליך כולל מיפוי אישי של התלמידים את עצמם: חלומותיהם, תחומי העניין שלהם, החוזקות והמקומות שבהם רוצים לצמוח. בהמשך, בונים תוכנית אישית מותאמת, בתיווך המחנכים וההורים.

STEMaiaNOT

בחדשים האחרונים, קם צוות המורכב ממנהלים בעמק ובשיתוף משרד החינוך, הפדרציה היהודית של קליבלנד ורשת 'דרכא' שמטרתו קידום, STEM Science, Technology, Engineering, and Mathematics הצוות חוקר את העשייה בתחום בארץ ובעולם במטרה לפתח דרכי למידה חדשות, הנשענות על הערכים הייחודיים לכל בית ספר ועל הערכים המשותפים לכלל המערכות החינוכיות בעמק ויחד איתם להביא לעמק רוחות של למידה חדשנית וטכנולוגיה. בחדשי האביב יתכנס הצוות יחד עם שותפים נוספים, ל"האקתון" שבו יתוכננו השנים הקרובות, ובין היתר ההתייחסות לגילאים השונים, למקצועות המגוונים, למושג "הישגים", דרכי הערכה, פיתוח מקצועי של מורים ועוד.

נפגשים מעגלי נפגשים מעמיקים היכרות בין המשתתפים ויוצרים דיאלוג ושיח בין שווים. המעגלים מתקיימים בכל בתי הספר בכל שכבות הגיל והם חלק מההוויה החינוכית שלנו.



שיתופי פעולה

תוצר מרכזי של עמק חינוך הוא החיבורים בין בתי ספר, קהילות, ארגונים ואנשים. כיום, שיתופי הפעולה נובעים בטבעיות מתוך ההיכרות הפשוטה בין האנשים ומתפסת כל מפגש חדש כהזדמנות ללמידה.

מרחבים

המרחבים באים לתת מענה אישי-אזורי לכל ילד, אנו מאמינים שבאמצעות המרחב

החינוך בעמק על כל גווניו, הוא אחד ממוקדי העשייה המרכזיים בעמק, ומהווה את הבסיס החשוב ביותר לחיזוק הקהילות, האזור ומדינת ישראל. אנו חותרים להצמיח בוגר ערכי התורם לסביבתו מתוך זהות יהודית וישראלית ומחובר לחיי העמק. מוסדות החינוך שלנו כוללים מעונות יום רבים, 39 גני ילדים ועשרה בתי ספר, ביניהם מסגרות רבות לחינוך מיוחד. בשנים האחרונות, כחלק מהמאמצים לצמיחת העמק וחזרת אוכלוסייה אליו, בנינו את "עמק חינוך" יחד עם מנהלי בתי הספר וסגניהם, ציבור המחנכים, ההורים והתלמידים. התהליך מבוסס על אמונה ביכולותיהם של מחנכים להוביל שינוי עומק. זאת, דרך הארת הפרט (הילד, המבוגר) וחוזקותיו, וגילוי כיצד הוא יכול לתרום ולהשפיע על כלל החברה בבתי הספר, תוך יצירת שיתופי פעולה בעמק.

התהליכים המתרחשים במרחב החינוכי יוצרים שינוי של ממש: נוצרים שיתופי פעולה מבוססי חוזקות. נבנית שפה אזורית, מתהוות יוזמות פדגוגיות רבות וקמים מרחבי חדשנות בתוך בתי הספר, בגנים, בין בתי הספר וברחבי המועצה.

המצפן

המצפן שהוא תוצר עבודה של פורום הנהלים והסגנים עומד מאחורי השפה המשותפת בעמק חינוך, ומאפשר הערכה רציפה של ההתקדמות.



בטקס חגיגי אשר יתקיים ביום ראשון, כד' אדר, 11 במרץ, בירושלים במעמד שר החינוך ח"כ נפתלי בנט, יקבל גן חצב בתל תאומים את פרס החינוך הדתי הארצי לשנת תשע"ז.

במושב יצרנו איתם יחד פינות חמד בתוך המושב, ומתקיים חיבור בין דורי בין מקימי המושב לגן. לא אחת אנו שומעים מהוותיקים, על העלייה לארץ ועל הקמת המושב. אנו מזמינים אלינו לגן ומבקרים אצלם בבית.

יש לנו קשר חזק ואוהב עם הרב המיוחד שזכינו בו, הרב אזולוס. הרב מגיע אלינו לגן בכל יום שישי לספר פרשת השבוע, והוא שותף במסיבות ובכל פעילות הורית וקהלית. שאלות הלכתיות בהן אנו נתקלים אנו כותבים ומכניסים לתיבת "שאלת רב" וכשהרב מגיע לגן הילדים פותחים ושואלים. אנו לומדים עם הרב פיוטים וזמירות הקשורים לנושאים הנלמדים בגן.

מה סוד ההצלחה שלך?

אין לי מתכון מיוחד, זו ממש שאלה קשה. אני פשוט אוהבת את עבודתי. מגיעה לגן מתוך

שמחה והודיה לקב"ה שנתן לי צוות מעולה וילדים נהדרים. מאמינה בכל ילד באשר הוא, מנסה להעצים אותו ב-אני שלו וביחס לעצמו. מאוד מאמינה בשיח של כבוד בין הילדים, במתן פתרונות שלהם ובניהם. בשיח מתמיד ולא פוסק, מנהלת שפה רגשית ומנחילה אותה גם בגן. אני סקרנית לעולם התוך פנימי של הילד ומעודדת את הילד לתקשורת בין אישית, ולדיבור על הרגשות שלו. אנו יוצרות רשת אנושית בין אישית וכשאדם מתנהל ברשת כזו, הוא לא לבד. כך הוא מכיר את עצמו ואת סביבתו טוב יותר.

אני משקיעה הרבה מאד בקשרים מיטיבים עם הורי הילדים בגן ויש לנו ערוץ פתוח של תקשורת. ההורים מרגישים תחושת שייכות לנעשה בגן ובכך נרתמים לעזרה, סיוע ועשייה משותפת. ההצלחה של הגן היא בזכות כל האנשים הטובים שהיו לאורך הדרך.

מה את מאחלת לעצמכן להמשך דרכן החינוכית?

אני מאחלת לנו שנמשיך לקום בכל בוקר עם אור בעיניים ולעמול מתוך חדווה אהבה ושמחה.

אחד ע"פ דרכו. הלמידה בגן היא אינטגרטיבית ותואמת התפתחות, העשייה היומיומית בגן המבוססת על לימוד תורה וקיום מצוות והיא בונה תשתית המשפיעה על עיצוב הזהות הציונית-דתית של הילדים. מחנכת להכרה בדמיון הבסיסי בין כל בני האדם תוך דגש על היופי שבהבדל, קבלת השונה והזר בחברה. אנו מאמינות בדיון בין



הילדים ובהקשבה בכבוד לכל דעה. דוגלות בחינוך לאהבת הארץ ושמירה על איכות הסביבה, ושואפות לשיתוף ההורים ומעורבותם במלאכה החינוכית ובקיום אירועים קהילתיים לכל המשפחה. לצורך יצירת אקלים מיטבי בגן חשובה מאוד האווירה ושיתוף הפעולה בין הצוות. המוטו שלי הוא פתיחות ומתן מקום לכל אחת מחברות הצוות להביא את עצמה לידי ביטוי בכישוריה השונים. מאמינה בכך מאוד ומשתדלת לפעול כך שתהיה אחדות וקשר רציף בין כולן, המבוסס על כבוד הדדי, שיתוף פעולה מלא.

במה גן חצב שונה מהגנים האחרים בעמק?

וואו, חייבת לומר שכל גני עמק המעיינות, הממלכתי דתי והממלכתי, הינם גנים איכותיים עם אנשי צוות מעולים. הנושאים את דגל הפשטות והחיבור לטבע, לאדם, לאדמה ופועלים באורח חיים המשקף זאת. הייחודיות שלנו היא "גן בונה קהילה" - הגן משמש ככור היתוך המהווה חיבור בין הקהילה לגן. אנחנו עובדים בשיתוף פעולה מלא עם תושבי המושב - וותיקים, הורים, וועד היישוב. כשמכינת העמק הייתה

ספרי איך התחיל גן חצב?

גן חצב הינו גן "חדש מתחדש", שמשך חמש שנים היה סגור. בתל תאומים החליטו לפתוח את שערי הישוב לקליטה של משפחות צעירות ואיכותיות שבאו לבנות את ביתן בעמק, ועם הגעתן לישוב נוצר הצורך לפתוח מחדש את הגן. לפני שש שנים, שבועיים לפני פתיחת שנת הלימודים, התקשרה אלי מפקחת הגנים ממשד החינוך והודיעה לי שאני הולכת לנהל את הגן הזה ולבנות אותו מראשיתו. במקביל, מנהלת גיה"ר במועצה גייסה סייעת. מברגע שנפגשנו היה בינינו חיבור, ותוך פחות משבועיים ארגנו גן. החל מאיסוף גרוטאות לחצר הגרוטאות וכלה בעיצוב וארגון הסביבה החינוכית המיטבית בגן. אין ספק שבשנה הראשונה הגן כל פעם לבש צורה חדשה עד שמצאנו את הנוסחה המתאימה. בתחילה הגן מנה 17

ילדים (גן רב גילאי), שנה אח"כ עלה ל-22 וכך הוא עולה וצומח משנה לשנה, וכיום אנו מונים 30 ילדים.

מהו התהליך המשמעותי שעבר הגן עד היום?

בתחילה הדרך הגן היה גן רב גילאי ומשנה לשנה המספרים גדלו, המבנה בו אנו פועלים אינו תואם צרכי גן, אולם, בעזרתה הגדולה של המועצה ומשרד החינוך אנו מידי שנה מייעלים את המבנה ומתאימים אותו לצרכי הילדים. ביחד הובלנו מהלך לדיוק צרכי הילדים והפרדנו את השנתון הצעיר גילאי 3-4 לגן צעיר שפועל במושב רחוב, ובן חצב שלנו מתחנכים הילדים הבוגרים בגילאי 4-6.

מה האני מאמין שלכן?

אנו מאמינות בגישה המשלבת פיתוח והעצמה ריגשית וקוגניטיבית של הילד ובמתן בחירה חופשית בתחומים שונים תוך שימת דגש על ההשלכות העשויות להיות כתוצאה מבחירה זו או אחרת. נוסף על כך אנו משקיעות מאמץ במציאת הייחוד והמיוחד בכל ילד תוך זיהוי הפוטנציאל והתאמת דרכי הוראה ולמידה אישיות לכל

אם היינו מבקשים ממך לאפיין את בית הספר במשפט אחד, מה היית אומר?
הייתי אומר בית ספר ביכורים משפחה אחת גדולה או כאן לומדת בכיף משפחת ביכורים.

מה החלומות שלך לעתיד בית הספר?
אני רוצה שהוא יגדל טיפה. שאנשים יבינו את הפוטנציאל ויבואו ויצטרפו למה שקורה שם. אבל, לצד הגידול והצמיחה אני מאוד מאוד אשמח ואני אעזור בזה ככל שאוכל שבית הספר ישאר משפחה ושלא יגדל מדי. חשוב שישמור על הצביון המשפחתי המיוחד שלו, על ה"ביחד" שלו. אני חושב שזאת המשימה ולשם צריך לכוון. יש לי עוד ילדה קטנה וכמו שזה נראה כרגע בעוד שנתיים כשהיא תעלה ל-א', גם היא תגיע לביכורים.



מאוד החיבורים בין הישובים, יש פה חיבור אמיתי ואני מאוד מאמין בו וחושב שהוא נכון לנו ולעמק.

“**חשובים מאוד
החיבורים בין
הישובים. יש פה
חיבור אמיתי ואני
מאוד מאמין בו
וחושב שהוא נכון
לנו ולעמק.**”

ספר על פעילות מיוחדת שהיית שותף לה?
אני חבר בהנהגת ההורים. צופית ביקשה ממני ואני לא יכול להגיד לה לא. אני עושה מאמץ לעזור במה שאני יכול. כל הפעילויות שעושים פה... קשה לבחור. בית הספר הקים מרכז לילמידה. זה פרויקט מקסים! הבת שלי ואני היינו שותפים רציניים לדבר הזה. אספנו קרטונים וכל מיני דברים והבאנו למרכזיות. גם הפעילות הזאת "מדור לדור" שסיפרתי, גם פעילות "האור שבי" שההורים שלי, אמא שלי מאוד נהנתה. יש כל כך הרבה פעילויות.

למה בחרת לשלוח את בתך ללמוד בבית ספר ביכורים?

אני אתחיל מהסוף, עם הבת הרביעית שלנו רצינו לעשות שינוי. רצינו בית ספר קטן, נחמד, ומתפתח, עם צוות מורים והנהלה מעולים. החלטנו ללכת לביכורים, בית ספר קטן, אינטימי ונחמד עם אווירה משפחתית. לשמחתי צדקנו. חד משמעית אני אומר את זה. אתם עושים משהו אחר משהו חדשני, עדכני. הבת שלי הולכת עם חיוך בבוקר וחוזרת עם חיוך אחרי צהריים למרות שהיא לבד ממירב. (במאמר מוסגר אני מקווה שאני אצליח לשכנע עוד משפחות להצטרף אלינו). הילדה פורחת וטוב לה. ברגע שטוב לה טוב לי. נקודה, אין שאלה.

כאבא, מה אתה מרגיש שמיוחד בבית הספר הזה?

בית הספר הזה, בגלל גודלו, הוא כמו משפחה אחת גדולה. אני מאמין בלב שלם שגם כשהוא יהיה קצת יותר גדול, הוא עדיין ישאר כזה. וגם, קורים בו באמת דברים יפים. החודש היה "בוקר עדות" וזה היה מדהים. אני ממש נהניתי שם עם הילדה שלי. היה ממש כיף לראות את כל האנשים עם כל המאכלים, זה היה מקסים. בעיניי זה משהו שקשה לעשות בבית ספר גדול עם חמש מאות תלמידים. בבית ספר של מאה, מאתיים ושלוש מאות תלמידים, אתה יכול לעשות דבר כזה. זו התחושה שאני מקבל בבית ספר כשאני נכנס בשעריו עם הבת שלי. חשובים



עם סיכום המחצית הראשונה, יצאו חברי צוות העיתון "אצלנו בדקלים" לראיין את תלמידי בית הספר על הנעשה בשטח. להלן עיקרי הדברים מתוך הראיונות:

ל' מכתה ג' מספר:

"התקדמתי השנה בשיעורי חשבון. בכתה א' ב' פחות אהבתי חשבון אבל השנה אנחנו לומדים בדרכים שונות ולא רק בחוברת ובמחברת. למשל עם משחקים וקיפולי נייר (אוריגמטריה) וגם משחקים ופעילויות במחשבים הניידים וגם אני אוהב ללמוד עם חברים בקבוצה. אם אני לא מבין אני לא מוותר כמו פעם.

אני משתלב עם ילד מכתה קטנה ואני מאד אוהב את זה. נדמה לי שקוראים לזה טיפול. שאלו אותי והסכמתי כי זה עוזר לילד שקשה לו. אנחנו משחקים שם וגם מדברים על נושאים יוצאי דופן כמו המלחמה נגד גרמניה ופצצת אטום.

אני אוהב את שיעורי מחשבים עם המחנכת שלי שאנחנו מביאים דיסק און קי ומכינים מצגות ואז נותנים לנו להראות אותן בכתה, אני עושה מצגות גם בבית, בשבת הכנתי מצגת זה היה על 10 עובדות על הקוף וביום ראשון הצגתי את זה בזמן של האוכל.

המקום שאני אוהב זה המבואה של כיתות ג' כי אם אני כועס ואני צריך כמה דקות אני יכול לצאת לשם ולהיות שם רגע בשקט. אבל לפעמים יוצאים ללמוד שם ואז הרוח של השקט הלכה ויש רעש גדול..."

ז' מכתה ד' מספר:

"אחד הדברים הטובים שקרו לי בבית הספר היה שהתמודדתי למועצת תלמידים והכיתה בחרה בי. במועצת תלמידים אני לומד בתכנית של גישור וממש מחכה כבר להיות מגשר בין התלמידים. המנחה שלנו אמר שאפשר לגשר בזוגות עד שנתפוס ביטחון, בינתיים אנחנו מתאמנים ועושים סימולציות אחד עם השני.

בשיעורי העשרה אני בשיעור קראטה, זה עוזר לי לשפר זריקות. אני שמח שיש לי בחירה ומתעניין בשיעורי ההעשרה האחרים לדעת מה כדאי לי לבחור בפעם הבאה. עוד מרחב שאני אוהב ללמוד בו הוא הגלריה, כיתה שכיף ללמוד בה, יש שם תערוכת ציורים שמתחלפת וזה מסקרן. אני גם אוהב שיוצאים ללמוד בחוץ בנפגשים."

ל'ו-א' מכתה א' מספרות:

"השיעורים הכי אהובים עלי הם השיעורים שאנחנו יוצאים עם זהבה לטיולים, בטיול האחרון ראינו פרח בר, היא מספרת לנו סיפורים על הצמחים והמקומות ואנחנו שמים לב להמון דברים שלפעמים עוברים לידם ולא ממש רואים. פעם כשחזרנו מהטיול ישבנו בפרגולה לדבר וגם אכלנו שם. כתה א' זה לא כמו גן כי אנחנו קוראים יותר, ויש לנו כיתת מחשבים וכיף ללמוד בה. אנחנו מאד אוהבות גם את ההפסקות הפעילות. בכתה שלנו מאוד כיף כי אנחנו כבר רגילים לזה אז נוח לנו שם.

אני חושבת שכדאי שכל שיעור יהיה קצת קשור לשיעור אחר. כמו שעתליה למדה אותנו

במדעים ויש גם שפה במדעים. אם יש שיעור אז אפשר לדבר בו גם על מה שהיה בשיעור הקודם כי אולי עשית עבודה דומה וזה עוזר לזכור. אני אוהבת שיעור אומנות כי לומדים כל מיני דברים חדשים. למדנו על אומן חדש אני לא זוכרת איך קוראים לו. אני זוכרת את ואן גוך. הוא היה עני והוא צייר שקדיה ואנחנו ציירנו את זה וזה כבר בבית שלנו. אני מאוד אוהבת יוגה כי זה מרגיע לי את הגוף ואני מלמדת את האחים הקטנים שלי תנוחות. אני אוהבת את השיעור עם לינה שאנחנו עושים פרץ-נר (תרגיל בנשימות של מיינדפולנס) וכל הזמן לומדים על משהו חדש. וגם שיעור חשבון שיצאנו החוצה למגרש והלכנו מסיבב למגרש כי למדנו על היקף בהנדסה."

ע' מכתה ב' מספרת:

"אני אוהבת את שיעור מחשבים. אנחנו מכינים מצגות לשנת ה-70 וגם אני אוהבת ללמוד בכיתת מדעים, כי עובדים שם בקבוצות ואפשר לעבוד גם בכיתת העץ שנמצאת בחוץ וגם עושים ניסויים ורואים סרטים. יש בכניסה ארון עם המון דברים מעניינים שבא לראות ולגעת בהם. אני אוהבת גם מוסיקה, היום עשינו שם את סיפור המגילה. אנחנו הרבה מנגנים שם בכלים ולפעמים בסירים ומחבתות. אני אוהבת את הכתה שלי, אנחנו מטפחים את הכתה."



א' מכתה ה' מספר:

"יש לנו השנה הרבה דברים שאנחנו עושים: מרחבים, שנת ה-70, אני אוהב את תכנית "דיאלוג וזהות" שבה אנחנו נפגשים עם תלמידים ערבים-נוצרים מנצרת, זה תורם בלימוד ערבית ואנחנו יכולים לדבר טוב יותר. אני אוהב זמן חופשי בתכנית כי זה מאפשר לנו פשוט להיות איתם ולהכיר את התלמידים. אני אוהב ללמוד בכיתת העץ, אני מרגיש שם חופשי, מאוורר וחושב יותר טוב. אני אוהב שמלמדים אחרת כמו באנגלית. גם בחשבון המורה עשתה פרויקט כמו לצלם זוויות ולשלוח

למורה או שיוצרים מהכיתה מוצאים זוויות וכותבים איזה זווית זאת. אני אוהב לצאת לחווה החקלאית ולנש"ר, לא כל הילדים אוהבים לצאת ואז הם מפריעים ונגמר הזמן. אני חושב שאפשר לשאול את הילדים, לא לתת להם זמן חופשי אבל אולי הם מעדיפים ללמוד מדעים בכתה וחלק מעדיפים בחווה.

אני אוהב ששואלים אותנו למשל בתחילת שנה במקום לשים פתקים עם שמות ולהחליט לכל אחד איפה הוא יושב שושי נתנה לנו לבחור מקומות ישיבה והסבירה שאם זה לא יעבוד ונפריע אחד לשני היא תשנה. כלילד מקובל פה אבל צריך לעזור למי שמפריע ולהגיד לו שיפסיק. קודם כל ברמה הטובה אבל אם זה לא מפסיק לקחת את זה בצורה אחרת.

אני גם אוהב שיעור של חבר מעשיר שאפשר להציג בכתה משהו שאתה אוהב. למשל משהו אוהב כדורגל אז הוא מספר על הקבוצה והשחקנים ואח"כ עושה הפעלה קטנה. לומדים מזה וזה מעניין."

א' מכתה ו' מספר:

"אני אוהב ללמוד בבית העץ כי זה מקום קצת מרוחק מהכיתות ושקט ונעים שם ופתוח. יש לי פה חברים ולא הייתי עובר לבית ספר אחר. אני כבר עברתי בית ספר וטוב לי פה. אני אוהב ללמוד אנגלית כי עושים דברים שאתה זוכר שעשית בכתה ב' אבל עכשיו זה בשפה אחרת. אני אוהב אנגלית. אנחנו קוראים סיפור, שאנחנו בחרנו ועושים עליו עבודה קטנה. עכשיו למשל הגשנו עבודה על ספר שקראנו והדפסנו והגשנו אתה יכול להביא ספר כזה או כזה רק צריך לקרוא אותו ולדעת את התקציר והמורה נותנת לך שאלות כמו איפה ומה..."

צוותים חברתיים זה חשוב כי זה דברים שעושים לא רק אתה והכתה שלך אלא אתה וילדים מכתות אחרות כתורמה. לא חייבים ללמוד כל הזמן עם הכתה, זה כיף להפגש עם אחרים. נפגשים עם ילדים מכיתות אחרות גם בהעשרה. אני אקח איתי מדקלים את היחס של המורות אליי, יחס במובן הטוב, אני מקווה שבחטיבה תהיה למורות סבלנות כמו שיש למורות עכשיו. דקלים בשבילי זה קודם כל מקום שאתה לא סתם בא אליו ואומר "עוד פעם הבית ספר הזה..." רוב הילדים שמחים לבוא לפה."

מרחבים בשק"ד | אסנת אבני - סגנית מנהלת בית ספר שק"ד פגשה את אחינעם דימנט מחנכת כיתה ב' לשיחה על המרחבים הפועלים בביה"ס

מרחבים היא פלטפורמה אזורית המאפשרת מרחב אישי לכל ילד בעמק. מרחב להתפתחות, מימוש ויצירה, חלק ממרחב משותף רחב אופקים. כל ילד וילדה בונים לעצמם תכנית אישית המביאה לידי ביטוי חוזקות, חלומות, אזורי צמיחה ולמידה, מעמיקים את ההיכרות עם עצמם ועם חבריהם, מגלים רבדים חדשים, מייצרים נתיב התפתחות אישי ולומדים לבחור, לקחת אחריות ולנהל את הנתיב בעצמם.

מעלים רעיונות חדשים להמשך. מוסיפה אחינועם ואומרת: "כדאי בכל תקופה לשנות ולגוון את מרחבי הבחירה. וכן במרחבי החובה- אפשר בחובות עבודה אך כדאי גם לגוון ולאפשר בתוך המרחב כמה אפשרויות שגם בחובה תהיה בחירה."

ומה אומרים התלמידים?
תלמידה מהכיתה מספרת: "זה כיף שאני יכולה לבחור עם מי לעבוד-חברה טובה או מישהי שעוזרת לי להבין את הנלמד. אני אוהבת לעבוד בעמידה או בשכיבה על השטיח, לפעמים מתחילה בחובה ולפעמים בבחירה. בכל פעם משהו אחר. אני מרגישה שאני מבינה יותר בצורה של למידה בבחירה אישית."

מרחב הם נמצאים כ-20 דקות, אולם יש גמישות ומענה לכל ילד על פי צרכיו ובחירתו.

אם את ממליצה על למידה כזו, באיזה דרך ובאיזו תדירות?

במרחבי החובה יש ארבעה נושאים מרכזיים: כתיבה, קריאה, חשבון, וחגים. מרחבי הרשות משתנים והם כוללים נושאים כמו: יצירה, אדריכלות, חנות, טנגרם, משחקי למידה, פעילות בחידונים ותשבצים ועוד. מומלץ ללמוד בצורה כזו לפחות פעמיים בשבוע כשאורך כל מרחב הוא כשני שיעורים ותלמיד הפועל במרחב יכול להספיק ארבעה מרחבים שונים מתוך מרחבי החובה והרשות.

במהלך השבוע מבצעים משוב יחד עם התלמידים ומדברים על הלמידה. התלמידים מעבירים את התחושות, החוויות, הקשיים וגם

למה מרחבים?

למידה במרחבים מאפשרת בחירה ומגוון אפשרויות למידה לכל אחד ואחת. הלמידה נעשית בקבוצות קטנות של 6-8 ילדים, היא אישית ורגועה, ונעשית ברמות שונות ומותאמות לכיתה.

כיצד הלמידה נעשית?

מתחילים בהקניה קצרה, למידה של נושא חדש ואז במרחבים מתרגלים את הנושא בכל מיני דרכים. בשפה, בחשבון ובדרך כלל גם בכתיבה. תמיד יהיה קשר לעונה, חודש, נושא מסויים שנבחר.

הילדים בוחרים בארבעה מתוך שישה מרחבים, הם משבצים את עצמם על גבי לוח גדול על פי סדר הפעילות אותה בחרו לבצע כשבתוך המרחבים יש מרחבי חובה ומרחבי בחירה. בכל



בית ספר דרור הוא בית חינוך לילדים עם לקויות תקשורת בגילאי 6-12 הנמצא במרחב משותף עם בית ספר רימון במסילות. בית ספר שם לו למטרה לראות את הגרעין התקין שבכל ילד ולספק לו את הסביבה המיטבית לצמיחה נכונה, לעצמאות ואוטונומיה.



בדרור יש צוות קשוב, מנהלת קשובה ונכונות לדרום ולעזור להורים בכל אתגר. בדרור מגלים גמישות רבה - למעשה זוהי מילת המפתח עם ההורים ועם הילד. במקום שהילדים שלנו עם האוטיזם מבטאים לא פעם נוקשות - בית ספר מגלה גמישות, הגמישות מאזנת!

משהו שאת מתפעלת ממנו?

בטקסים בסיום שנה, צוות בית הספר מודה לנו ההורים על הזכות לעבוד עם ילדינו, זה מבטא את הגישה שלכם - אנשים שעובדים עם ילדים מיוחדים עושים את עבודתם לא לשם כסף אלא מתוך אמונה ואהבה וזה הייחודי והמיוחד שבכם.

משהו שאת חושבת שיש עוד לעשות בו דרך?

אני חושבת שצריך לעשות חיבורים עם עמותות חדשות שנוצרו בשנים האחרונות, ועל ידי כך לייצר חיבורים נוספים עבור הילדים גם אחר הצהריים וגם בחופשות, לדוגמה - כפר נהר הירדן, "גלגלים של תקווה", "לגעת בשמיים" ועוד ...

לכל בית ספר יש DNA ותרבות ארגונית ייחודית, מה לדעתך מייחד אותנו?

העובדה שאתם בית ספר בקיבוץ, במרחבים הפתוחים ובהתאמה דואגים לעסוק בפעילויות שאין במקומות אחרים: אופניים, בריכה, סוסים, אתגרים. הילדים שלנו לא יהיו דוקטורנטים בעתיד, כל עניינם הוא הנאה ולמידה של מיומנויות חיים. המערך החוגי של בית הספר מזמן לילדים שלנו למידה של כישורי חיים ויש לזה ערך רב, בייחוד לתפקודים הנמוכים. הייחודי בדרור זה האמונה בתלמיד והעשייה של הבלתי אפשרי.

“אתם בית ספר שלא מוותר לתלמידים ולא מוותר עליהם”

האם את רואה התפתחות של בית הספר לאורך השנים? במה?

רואה התפתחות ביכולת לגלות גמישות ורצון בלתי פוסק להתאים, לחדש ולהרחיב את הפעילויות השונות. כלבים וסוסים - זהו חידוש של השנתיים האחרונות. הפתיחות הזו לדברים חדשים יש לה ערך רב עבורי.

בהסתכלות מערכתית מה את לומדת על בית הספר שלנו?

שאתם בית ספר שלא מוותר לתלמידים ולא מוותר עליהם. מרגישה על יאיר שהוא מאושר בדרור, על אף שהוא לא יכול לבטא זאת במילים.

כמה שנים יאיר לומד בדרור?

יאיר למד בדרור כשגני הילדים במסילות היו חלק מדרור, ואת כיתות א'-ו' לומד בבית הספר. ההגעה שלנו לדרור נולדה בעקבות המלצות חמות שקיבלתי מהמערך הטיפולי במילמן (מסגרת טיפולית לילדים עם אוטיזם), עזבנו את רמת הגולן, שם התגוררנו, לקיבוץ בית השיטה על מנת להיכנס לרדיוס קליטה בכדי שנוכל להשתלב בדרור.

איך את חווה את האקלים הבית ספרי בדרור?

לאורך כל השנים הרגשנו שבית הספר מהווה עבורנו חממה, חווינו את הצוות כמלווה, מחויב, תומך ועושה עבור הילדים את המקסימום האפשרי.

תארי את בית ספר באמצעות מטאפורה "בית ספר דרור הוא בשבילי כמו...."

בית ספר דרור בשבילנו הוא כמו עוד משפחה, הצוות, המנהלות השונות, הסייעות שהכירו את התלמידים עד לניואנסים הכי קטנים. אתה כהורה מרגיש שאתה משמעותי לכל אחד מאלה...



עמק המעינות בית ספר אחד גדול

שני | 12.3 | כה' אדר

בית מדרש בנים עם אריה'ה | שיחה על טקסטים בנושאים שונים.
7:30 | שק"ד יסודי, שדה אליהו

ללמוד מבחירה | יצירה בעקבות אמנים | ערבית- לימודי סביבה וערבית |
עתידי- תגבור תחום המדעים בשיתוף מכללת כנרת.
8:15-13:00 | שק"ד דרכא על יסודי, שדה אליהו

ללמוד מבחירה- המקפצה | מסלול העשרה וחשיפה לעולם המחר.
8:15-13:00 | עידן טכנולוגי, מרכז עידן

ללמוד מבחירה - חקלאות | למידה בתחומי הגד"ש, מדגה, רפת וקיימות.
8:15-13:00 | חווה בעדן, חוות עדן

הטובות למשטרה | ההיסטוריה של שוטרות בישראל. הפמיניזם הישראלי צמח במעוזי הבורגנות, ולכן לא מפתיע שהמאבק באפליית נשים במשטרה לא תמיד היה בראש מעייניו. אחרי עשרות שנים של גרירת רגליים בשילוב נשים במקצועות משטרתיים, תרבות עבודה רווית הטרדות מיניות והתנהלות מבוססת סטריאוטיפים מגדריים - לא הגיע הזמן לשינוי? מרצה: עו"ד נעמי לבנקרון.
8:30 | קתדרה מרכז קהילתי, גיל עוז, מרכז עידן

סיור בין מרחבי הלמידה האזוריים | ביניהם: קשרים ושותפויות בין בית ספר גלעד ודקלים, עידן טכנולוגי - מרכז לחדשנות חינוכית ותעשייה, חווה חקלאית-חינוכית, ביכורים המתחדש, מרכז משחק. מפגש עם מובילים חינוכיים, תלמידים והיכרות עם עמק חינוך.
8:30-13:00 | ללא תשלום | הרשמה באתר הכרטיסים

עבודת חקר ושיעורי בחירה
9:00-12:00 | חווה בעדן, חוות עדן

נש"ר פתוח | שיעורי נגינה שירה וריקוד לכיתות ג'-ד'.
10:00 | מתנ"ס עמק המעינות, מרכז עידן

"כחומר ביד היוצר" | למידה בסדנא פתוחה. הכנת תוצרים מחומרים מגוונים ומחומרי מחזור. הכרות עם מאפייני הלמידה בסדנא.
10:00-11:30 | ביכורים, גוש ביכורה

גן ירוק המתמקד בנושא המים
10:00-12:00 | גן רימון ניר דוד

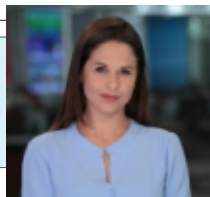
למידה על שביל עמק המעינות | שיח פתוח עם תלמידי כיתות ה'-ו' על שביל עמק המעינות.
11:00 | רימון, מסילות

"גן חושים" | היכרות עם הגן החדש של "ביכורים" והתנסות בלמידה חוץ כיתתית הכוללת תנועתיות וחקר.
11:30 | ביכורים, גוש ביכורה

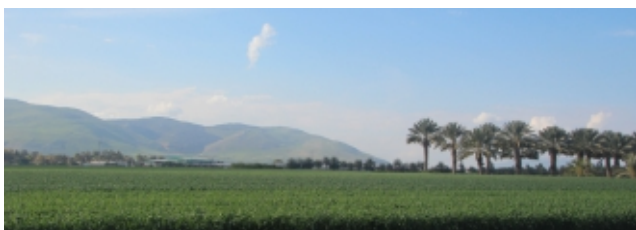
להביא את עצמך לידי ביטוי | להתפתח, להצטיין ולהביא לידי ביטוי את החוזקות: ספורט, יצירה, רובוטיקה ומדעים.
13:00-15:00 | שק"ד דרכא על יסודי, שדה אליהו

להשפיע ולתרום לחברה ולקהילה | 13 מורים ב-13 שיעורים פתוחים במגוון תחומים, בשכבת ד'-ו'.
13:55-14:40 | דקלים, חמדיה

עידן פתוח אחה"צ | מבחר קורסים פתוחים לביקורי הקהל הרחב: הכנת מסכות, תגובת שרשרת, חוג לכל ילד וסטודיו 'עושים טוב'.
16:00-19:00 | עידן טכנולוגי, מרכז עידן



ילדי העולם החדש, דור הסמארטפון
יעל אודם, כתבת החינוך בערוץ החדשות.
20:00 | ביכורים, גוש ביכורה
ללא תשלום | הרשמה באתר הכרטיסים



ראשון | 11.3 | כד' אדר

גנים, ובתי ספר פועלים בחווה החינוכית חקלאית חוות עדן
9:00-12:00 | חווה בעדן

"ג'אגלינג לכל גיל" | הכרת השונה דרך תהליך של התמחות ורכישת כישורי הדרכה של תלמידים בוגרים (גלעד) ויצירת קשר עם ילדים צעירים הנחשפים לתחום הג'אגלינג (דקלים).
10:00-11:00 | אולם הספורט, דקלים, חמדיה

ארכיאולוגים צעירים | שיעור משותף לילדי הגן ותלמידי כיתות ג'-ד' הנמצאים ביחד בלמידה מתמדת, כאשר כל אחד יכול להימצא במקום של לומד ובמקום של מלמד.
10:00-12:00 | גן ארכיאולוגיה, ניר דוד

שיעור שפה | למידה שיתופית תלמידים ומורים - מרחב פתוח שבו כל תלמיד הוא מלמד וכל מלמד הוא גם תלמיד.
10:15 | רימון, מסילות

תורמים | אירוע התרמת שיער לטובת בנות ונשים החולות במחלת הסרטן.
11:00-13:00 | גאון הירדן דרכא, נוה איתן

יש לך 30 ש"מ שיער לתרום?
בואי לתרום את שיערך עבור פאות לבנות ונשים חולות סרטן ותקבלי תספורת חינם

זכרון מנחם ובית ספר גאון הירדן
במבצע התרמת שיער

האירוע יתקיים ביום ראשון
11.3.2018 | כ"ד אדר תשע"ח
בין 11:00-13:00

לפרטים והרשמה:
לאורה: 054-7860244

פ"מ מנחם לוי-תלמידי יסודי | ד"ר חגית גורן | חגית גורן

חקלאות מים | היכרות עם סביבת חיים אקולוגית וגורמים המשפיעים עליה, דרך תהליך חקר: שאילת שאלות, תכנון, ביצוע ניסויים והכנת תוצר. שיעורים משותפים לתלמידי רימון ותלמידי כיתה ט' מגאון הירדן, המובילים את הלמידה.
12:00 | גאון הירדן, נוה איתן

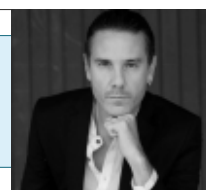
שווים באמנות | שיעור אמנות פתוח עם תלמידי דרור ורימון.
13:20 | רימון, מסילות

קפה הזדמנויות | יריד מו"פ ויוזמות חינוכיות
16:00-19:00 | עידן טכנולוגי, מרכז עידן

קפה הזדמנויות
כ"ד אדר תשע"ח
11/03/18
בין השעות: 16:00-20:30

יריד תוצרי מו"פ ויוזמות
חגית גורן
הוצאת השראה פתוחה לקהל הרחב:
ד"ר שמעון אזולאי - על "משחק החיים"
הדרך ליצור קהילת משמעות בחשפחה,
בית ובבית הספר.

קפה הזדמנויות
חגית גורן



ד"ר שמעון אזולאי - על "משחק החיים"
הדרך ליצור קהילת משמעות במשפחה,
בבית ובבית"ס.
19:00 | אודיטוריום זיידן, מרכז עידן

שבוע חינוך 11-15 במרץ 2018 | אדר תשע"ח

רביעי | 14.3 | כז' אדר

גמיש ופתוח ילדים בוחרים משימות מוגדרות ומרחבים שונים, ולומדים באופן עצמאי.
8:45-9:25 | שק"ד יסודי, שדה אליהו

לטייל על שביל עמק המעינות טיול בוקר עם כיתה א' בהדרכת זהבה שגב. טיול לבית הלבן, היכרות ומעקב אחר עונות השנה וטבע מזדמן - בע"ח, צמחים וגידולי שדה.
8:45-11:30 | דקלים, חמדיה

מרחבים פתוחים תלמידי כיתה ב' בוחרים משימות המוגדרות במרחבים ופועלים באופן עצמאי.
9:25-10:15 | שק"ד יסודי, שדה אליהו

נש"ר פתוח שיעורי נגינה שירה וריקוד לכיתות ג'-ד'.
10:00 | מתנ"ס עמק המעינות, מרכז עידן

ספריה - מרחב למידה התנסות בלמידה עצמית וקבוצתית בתחומי השפה.
10:00 | ביכורים, גוש ביכורה

"כנפיים שבורות" - שיעור קולנוע בשיתוף קתדרת 'גיל עוז' סרט קולנוע ישראלי בבימויו של ניר ברגמן. שעוקב אחר ארבעת ילדיה מחיפה המתמודדים איש בדרכו עם מותו הפתאומי של אבי המשפחה. הסרט זכה להצלחה רבה בישראל ובעולם, ונחשב לאחד הסרטים המצליחים שנעשו בישראל. מנחה: עופר קידר, מורה ומרצה לתקשורת, קולנוע וטלוויזיה.
10:30 | אודיטוריום גאון הירדן - דרכא, נוה איתן

שיעור קונדיטוריה בהנחיית תלמידי בי"ס גלעד ובהשתתפות תלמידי בי"ס דקלים.
10:45-12:15 | גלעד, חמדיה

סקרי אמנות להכיר ולהתנסות באמנות דרך למידת עמיתים.
10:45-13:15 | דקלים, חמדיה

שיעור שינון טעמי המקרא בשינון ושירה, אגדות חז"ל והעמקה בלימודי התורה.
11:15-12:00 | שק"ד יסודי, שדה אליהו



ניהול שותפויות - ד"ר מארק זורוק
התמודדות עם מצבים מורכבים ומשתנים, יצירת תוצאות משמעותיות בפרקי זמן קצרים מהמקובל ולאורך זמן ורתימה מהירה של כלל האוכלוסיות.
20:00 | אולם בית ספר גלעד, חמדיה

חמישי | 15.3 | כח' אדר

גן בחורשה פעילות בטבע בחורשת מאוריציס.
10:00-12:00 | גן דוכיפת, כפר רופין

שירי ישראל שרים שירים ישראלים בביצועים חדשים ושנים עם כיתות ו'.
13:15-13:55 | דקלים, חמדיה

"קולה של אמא" הצגת יחיד
20:30 | אודיטוריום גאון הירדן - דרכא, נוה איתן



שלישי | 13.3 | כו' אדר

לטייל על שביל עמק המעינות טיול בוקר עם כיתה ב'. טיולים בסביבה הקרובה, היכרות ומעקב אחר עונות השנה וטבע מזדמן - בע"ח, צמחים וגידולי שדה.
8:45-10:30 | דקלים, חמדיה

שיח פתוח עם מחנכות כיתות 'דרור' על פעילות השילוב דרור רימון.
8:30 | רימון, מסילות

יום מדע ודעת
8:30-12:00 | גאון הירדן דרכא על יסודי, נוה איתן

יום דעת ומדע
לזכר יותם גלבע ז"ל
בית החינוך גאון הירדן דרכא
13.3.18
הזוויות הקסומות של הטבע:
גילוי של מורה ותלמידים - פיזיקה בגישת החקר

8:40-9:00 טקס פתיחה
9:00-10:30 ד"ר עמוס כהן: קרומי סבון ופתרון בעיות מהחיים
10:30-10:50 הפסקה וכיבוד קל במעבדת ביולוגיה
10:50-12:20 ד"ר עמוס כהן: תבניות מרחביות - אופרת סבון ב-3D
12:20-12:40 הפסקה
12:40-14:00 סדנת בנייה ויצירה: קרומי סבון והזוויות הקסומות של הטבע

ניסוי פתוח שיעור משותף לכיתה ו' מבי"ס רימון, שק"ד ודקלים - בניסוי וביצוע מעקב על פי כללי מחקר.
9:00 | בחווה בעדן, חוות עדן

יום המעסיק בחטיבת נווה יום הוקרה לארגונים ולמפעלים המעסיקים את הנערים והנערות הנמצאים על הספקטרום האוטיסטי מכיתות נווה.
9:00-10:30 | גאון הירדן דרכא על יסודי, נוה איתן

שיעור פתוח - מידול והדפסה הפיכת פרויקטים וירטואליים לאמיתיים באמצעות מדפסת תלת מימד.
9:00-10:30 | עידן טכנולוגי, מרכז עידן

בעמק המדרש ומעיין האגדה (יום עיון) שיעורים, הרצאות וסדנאות במגוון נושאים ממחשבת האגדה של חז"ל ובדגש על טקסט המקראי.
9:00-17:00 | ישיבת מעלה גלבוע, מעלה גלבוע.

בתשלום והרשמה מראש באתר הכרטיסים

"מרכזיות ביכורים" התנסות בלמידה רב תחומית במרחב המרכזית מזמן התמודדות במקצועות שונים. המרחב מסקרן ומהווה אתגר מיוחד לתלמידים.
10:00 | ביכורים, גוש ביכורה

מרחבי למידה בכיתה א' תלמידי כיתה א' מובילים את הלמידה דרך סקרנות טבעית, משחק וחקר.
10:00-11:00 | דקלים, חמדיה

ילדים בוחרים תחומי למידה וחקר
10:00-12:00 | גן כלנית, נווה אור

שימוש במשחק ככלי להתפתחות הילד
10:00-12:00 | גן דקל, שדי תרומות

מרחב פתוח פעילות משלבת כתיבה רגילה וכתיבה ב' תקשורת (ילדים על הרצף האוטיסטי) - ב' מרחב' לפי בחירה חופשית: לתכנון, להרגיש, ליצור, לשחק, לפעול לבד, לשתף, לשוחח, ליהנות, לחייך, ובעיקר לפעול עם...
10:15-12:00 | רימון, מסילות

שיעור פתוח - מייקר ספייס בניית מודלים שונים במרחב.
11:00-12:00 | עידן טכנולוגי, מרכז עידן

שיעור פתוח - אלקטרומגנט אופן הפעולה של האלקטרו מגנט ושימושיה הרבים בטכנולוגיה.
13:00-15:30 | עידן טכנולוגי, מרכז עידן

חיבוק גדול | שי שיזף, מתן הרצוג, יואב זמיר, יהלי ברץ - תלמידי בי"ס רימון, מראיינים את מיכל אברכה, מפקחת משרד החינוך

ואחרים, יפרצו למחוזות בהם עוד לא הלכו ובנוסף, ימשיכו לבסס ולחזק את הקיים.

האם את חושבת שבדרכים המיוחדות האלה אפשר להגיע להישגים?
יש כאן חיבוק גדול בין העמק לבין הילדים, יש מחשבה והשקעה גדולה בילדים וביצירת מערכת חינוך טובה ואיכותית עבורם. יש רצון אמיתי להעניק לכל ילד את המתאים לו ואת מה שזקוק לו. כשכל ילד לומד בדרכו הוא יגיע להישגים.



ראוי לציון ולשבח. אני רואה בכך חשיבות רבה כי בסופו של דבר התלמיד מרוויח חווית למידה עשירה יותר.

מה דעתך על הפעילויות או דרכי הלמידה שמתקיימות בבתי הספר בעמק המעיינות - שעורי בחירה, לומד-מלמד, למידה על שביל, עמק המעיינות, למידה שיתופית, שילוב, נפגשים, כתות חונכות?

מגוון דרכי ההוראה המתקיים בבתי הספר, אמור לתת מענה לכל סוגי התלמידים, לכל סגנונות הלמידה, ליכולות שונות בתחומים שונים. בית ספר שמשכיל למצוא דרך לליבו ולאחבתו של התלמיד הוא בית ספר החושב על הילדים ובסופו של דבר מצליח לקדם מכל הבחינות.

לאן את חושבת שכל מה שדיברנו עליו יכול להתפתח בבתי הספר בעמק המעיינות בכלל?

הייתי שמחה אם בתי הספר ינסו כיוונים חדשים

מה העמדה שלך לגבי חינוך - איך לדעתך צריך ללמוד וללמד?

אחד הנושאים החשובים ביותר לחברה, למדינה ולעולם הוא החינוך. כל מורה, כאשר הוא מלמד, צריך לראות את עצמו כאילו הוא לומד בשיעור הזה. חשוב להקשיב לצרכי הילדים, להתאים את דרכי הלמידה וההוראה אליהם, ולהבין כיצד ניתן לקדם כל ילד.

מה דעתך על הפעילויות הייחודיות שמתקיימות בעמק, כגון חווה חקלאית, שיתופי פעולה, עידן טכנולוגי, נש"ר, מפגשים בין בתי הספר (נפגשים בשביל הספורט, אתלטיקה)?

אחת המיומנויות החשובות של המאה ה-21, היא היכולת לעבוד יחד כצוות, כקבוצה, בשיתוף פעולה.

שיתופי הפעולה בולטים במיוחד בעמק המעיינות, ככיוונים שונים ובמגוון אפשרויות ודרכים. כתוצאה מיוזמות חשובות, נוצרו בעמק המעיינות סביבות למידה מגוונות ועשירות וזה

השילוב הוא חשוב | איריס דבורקין, מנהלת בי"ס רימון, מראיינת את תלמידי כתה ו': לין עופר, מאיה רבטל, אילי בן-חמו

מאיה: חשוב לפרסם את מה שעושים בבית הספר שלנו בתחום הלמידה ובשילוב. שנהיה דוגמה לבתי ספר אחרים ויכולו ללמוד מאתנו: בלמידה- הלומד-מלמד והעזרה ההדדית.

אילי: אפשר לעשות קבוצות מעורבות ללמוד כל מיני נושאים.

לין: כמו שאמנה, המורה לערבית, לפעמים עושה לנו- מעין הפסקה פעילה לילדים שעוד לא יודעים ערבית ואנחנו מלמדים אותם בדרך של משחק.

מאיה: אפשר לראות אצלנו איך בטקסים כל פעם כתה אחרת מכינה את הטקס וככה כולם באים לידי ביטוי.

אילי: חשוב שיבואו לראות את הדברים הבאמת חשובים: למשל, בלמידה בכתות שפשוט יבואו לראות איך לומדים, שיראו שכאן עוזרים גם ילדים ולא רק המורות.

מאיה: כדאי שיראו את הדרכים הלימודיות שלנו: את הנושא המרכזי, את הלומד-מלמד, את השילוב עם דרור. זה יכול לתרום לבתי ספר אחרים לקבל אחד את השני.

לין: את הלמידה על השביל, כי זה קבוצות של תלמידים שמלמדות וזה נותן המון שלומדים לבד. זה יותר נקלט ובטח כשצריך ללמד את כל השאר.

איריס: אתם מדברים על עזרה הדדית, על ערבות הדדית ועל הילדים כלומדים - מלמדים פעילים.

אילי: מה שמיוחד ב'רימון' זה שהוא במרחב גדול שיש בו גנים, רימון ודרור ובאים ילדים מכל האזור. אני מסתכל על בית ספר גם מבחינת מורים שתמיד מוכנים לעזור וגם ילדים בוגרים שעוזרים לצעירים. המורות כל הזמן מבקשות אחת מהשנייה עזרה. למשל, יעל ביקשה ממני לעזור לילדים שקשה להם. יש הרבה אחריות וערבות הדדית.

“ כל אחד יכול לבטא את הדעה שלו וגם, אם למישהו קשה, יש אפשרות לעזור ולהעזר אחד בשני.”

אתם מסיימים השנה את כתה ו'. איך אתם רואים את בית הספר בעוד מספר שנים קדימה?

אילי: חשוב שתהיה שעה ביום לכל כתה בוגרת שבה היא תעזור לצעירים בשיעורים ממש, לפי החזקות. מי שטוב בחשבון- יעזור בחשבון, מי שאוהב אנגלית- באנגלית. הילדים הם כמו מורים וכשילד מלמד, הלמידה יותר טובה.

ספרו על בית הספר שלנו- מה מיוחד אותו ומה אתם אוהבים בו?

לין: אני הכי אוהבת ללמוד בקבוצות, כי כל אחד יכול לבטא את הדעה שלו וגם, אם למישהו קשה, יש אפשרות לעזור ולהעזר אחד בשני.

מאיה: אני דווקא מעדיפה לעבוד לבד ושיש שקט בכתה. אם אני רוצה לעבוד לבד, זה אפשרי.

לין: אני אוהבת את הבחירה, כי אני עושה את מה שאני אוהבת ורוצה ויכולה להשתפר. אני ב'סיקרני אמנות' - זה שונה משיעור עם הכתה. זו קבוצה קטנה ויותר נוח להקשיב וללמוד. עובדים עם חומרים מיוחדים יותר.

מאיה: גם אני אוהבת את הבחירה. זה נותן הרבה שקט ואפשר לבטא ולהוציא כעס.

לין: שילוב זה חשוב. אתה רואה שאפשר לעזור לאחרים וזה נותן תחושה של אחריות ושל משהו משמעותי שעושים.

מאיה: חשוב לקבל ילדים ששונים. מרגשת אותי העזרה לאחר.

אילי: אני חושב שהדבר החשוב בשילוב זה, לא לוותר על מי שקשה לו. וגם, כשילד עוזר לילד זה מאפשר ללמוד הרבה יותר טוב. אני ראייתי שיש דברים שילד הצליח לעשות כשהוא היה ביחד עם ילד אחר, שהמורה שלו לא הצליחה לעשות איתו.

לין: בשילוב אתה לפעמים קצת כמו מורה ומבין עד כמה קשה לפעמים למורים. שילוב מאמן אותנו להוציא מעצמנו חלקים טובים של בגרות, עזרה ואחריות.

איילה: מערכת הבגרויות בבית ספר גלעד לא תמיד הייתה קיימת, בשנים האחרונות היא נהפכה למשמעותית ומשפיעה. איך הכל התחיל? ישבתי עם ריבי, אחראית הבגרויות בבית הספר, ושוחחנו על הרקע ההיסטורי, והשילוב של הדבר המלחיץ הזה תחת הכותרת "מבחן בגרות" עם חרדות המבחנים ועם טיפולים רגשיים.

כולל תעודת מקצוע ולימודי תזונה, ויש מגמת מחשבים שבה מפרקים ובונים חלקי מחשב או טכנולוגיה, וניתן להוציא עד 10 יחידות.

איילה: דרך נוספת להפחית לחצים ולסייע בנוחות, היא שיעורים פרטניים, בשעות שמתאפשרות למורה ולתלמיד, ובנוסף תגבורים בקייטנות בחופשות סוכות, חנוכה, פסח ובחופש הגדול.

ריבי: התגבורים בקייטנה נעשים במערך למידה ואווירה תומכת, לפי הכללים שמשרד החינוך קבע.

איילה: לפני שהגעתי לבית הספר הזה, לא הייתי בטוחה אם אי פעם אהיה בכלל מסוגלת לחשוב על לגשת למבחן בגרות, או אפילו ללמוד ולהשקיע לזה. בעזרת המערכת התומכת רגשית והפחתת הלחץ הצלחתי לגשת ליותר ממה שציפיתי, עשיתי כמעט הכל, ואני כרגע משלימה מקצועות בודדים ואז אגיע לתעודת בגרות מלאה, דבר שבאמת לא הייתי מאמינה אם היו אומרים לי את זה לפני כמה שנים.

ריבי: להרבה מאוד מהתלמידים יש חרדת מבחנים, ואנחנו עוזרים להם עם זה במהלך המבחן, בעזרת עידוד, תמיכה לפני, במהלך ואחרי המבחן עצמו, והבאת כיבוד לנבחנים. בנוסף, אנחנו גם עוזרים עם התמודדות מול הבוחנים מבחוץ שזה משהו שלא כל תלמיד מקבל בקלות. אנחנו מאמינים בתלמידים שלנו, יש להם פוטנציאל להכל, ואנחנו תומכים בכל אשר יחליטו, כשהכל נעשה לטובתם.

איילה: בית הספר בעצם מפחית מאיתנו את הלחץ והנטל המוטלים עלינו כשאנחנו, תלמידים עם חרדות מבחנים, שומעים או מרגישים את המושג 'בחינה'.

"אנחנו מאמינים בתלמידים שלנו, יש להם פוטנציאל להכל, ואנחנו תומכים בכל אשר יחליטו, כשהכל נעשה לטובתם."

ריבי: טוהר הבחינות מאד חשוב אצלנו, והמסלול עם עליות, מורדות ותקוות. ההצלחה של התלמיד היא ההצלחה של בית הספר כולו!

ריבי: אנחנו מחפשים תחומי עניין שיעצימו את התלמידים שלנו. יש מבחר של סדנאות עבודה בבית הספר שמטרתן להכין את התלמידים לחיי עבודה מחוץ לבית הספר בתחומים שהם מתחברים אליהם, כמו אמנות, מחשבים, נגרות, אפייה וכו'. מחלק מהסדנאות אפילו פתחנו מגמות, שהם מקצועות מורחבים שאליהם ניתן להגיע עד 10 יחידות! יש בגרות בחקלאות עד 5 יחידות, שבה התלמיד לומד איך ליצור גידולים חקלאיים ולעבוד בכלים חקלאיים, יש מגמת קונדיטוריה שבה ניתן להוציא עד 10 יחידות

ריבי: "לבית הספר הזה מגיעים ילדים עם פוטנציאל גבוה וטוב, אך הם לא תמיד פנויים רגשית ללמידה. אז תוך כדי שילוב עם טיפול רגשי, הם לאט לאט מגיעים ליכולת מנטלית להתחיל ללמוד לקראת בגרות ולגשת אליה." מספרת לנו ריבי.

איילה: מניסיון אישי, זה נכון. כשהגעתי לכאן לא הייתה לי סבלנות לשבת וללמוד, באתי מחינוך רגיל שם התרגלתי פשוט לשבת על כיסא, להישען על השולחן ולהעמיד פני מקשיבה, ופשוט לחלוט בעיניים פקוחות. בנוסף גם היו לי קשיים חברתיים ורגשיים, שהשפיעו על יכולת הלמידה שלי.

ריבי: הבגרויות כאן החלו לפני 16 שנים, כשיום אחד תלמידה אחת ניגשה אליי, ואמרה שהיא לא תהיה בבית הספר, אם לא יהיו פה בגרויות. בהתחלה לא ידענו מה לעשות, זה היה פתאומי. היא מאוד אינטליגנטית, והייתה לה יכולת אדירה. בסוף היא עשתה יחידה ראשונה במתמטיקה אז התחלנו לחבור לבתי ספר אחרים באזורינו, למדנו מהם את מערכת הבגרויות וקיבלנו עצות ורעיונות. הוספנו בהמשך בחינות בגרות במקצועות נוספים, ואת האפשרות לעשות בגרות מלאה. חשוב לציין שמטרת בית הספר היא לא בהכרח להגיע לבגרות מלאה, זו בחירה כאן והיא מוערכת מאד, אבל גם אם לא, כל בחירה שנעשית מוערכת ומתקבלת, כל עוד היא עוזרת להתפתחות הרגשית והחברתית של הילד. מטרתנו היא לתפור חליפה מתאימה לכל תלמיד לפי המקום שהוא רוצה להגיע אליו, ולהצליח. אם הוא רוצה להשקיע רק בחלק החברתי, אם הוא רוצה להשקיע בחלק הרגשי, אם הוא רוצה להשקיע בחלק של העבודה המעשית, אם הוא רוצה רק להוציא תעודת גמר של 12 שנות לימוד, ואם הוא רוצה להוציא בגרות במקצוע בודד או בכמה זה בסדר גמור. הכל מתקבל ומוערך ואנחנו גאים בכולם.

הדרך שהתלמיד עושה וההעצמה האישית שלו חשובה יותר מכל.



בבית החינוך גאון הירדן דרכא, קיים קורס 'בלוגאון' לתלמידי ט' ו-י'. במסגרת קורס זה, בנו התלמידים ראיון מובנה על בית החינוך ומילאו אותו. בנוסף, השאלון הועבר לתלמידי ח' שחווים אחת לשבוע יום "מרחבי למידה וסקרנות". במטרה לפתח למידה המונעת מסקרנות, בחירה, תחומי עניין וחוזק, מובלת ע"י התלמיד ומקדמת יצירתיות ויזמות, התחלנו השנה בפילוט לשתי כיתות ח' (כיתת נווה וכיתת ההשתלבות), בו יום לימודים שלם עוצב ותוכנן בהתאם לעקרונות הלמידה החדשנית. כחלק מיום הלמידה נעשה תהליך ראשוני של מיפוי נקודות חוזר ותחומי עניין של התלמידים, לאור מיפוי זה נבנו תכני היום ואופני הלמידה המגוונים הקיימים בו. ביום זה נדרשים התלמידים לתהליך של חקירה פנימית הצבת יעדים, הפקת תוצרים והתנסות במגוון דרכי למידה.

להלן מקבץ תשובות התלמידים לשאלות שנשאלו:

“**בית החינוך מצייד את תלמידיו ומוריו בערכים של קבלה, סובלנות ושייכות. במיומנויות למידה כגון: יצירתיות, יזמות, ייצוג עצמי, תקשורת, שיתוף פעולה וחשיבה מסדר גבוה. וכמובן בידע הדרוש ובמיומנות ל"חציבת" הידע מתוך חקר וסקרנות.**”

אני מרגיש/ה בביה"ס: "אני מרגיש שייך ושמח" (עפרי). "אני מרגיש מוגן ושמור" (ירין). "אני מרגיש בבית הספר מוגן ומקובל מבחינה חברתית" (נהוראי).

השלם/י את המשפט: "ביה"ס בשבילי...": "מקום ללמוד בו ולפגוש חברים" (אלי), "ללמוד דברים בשביל העתיד שלי" (ג'סיקה). "דבר חשוב שבונה לך את העתיד" (נהוראי). "ביה"ס בשבילי מקום למידה וחברות" (טוהר).

איפה את/ה מרגיש/ה שאת/ה מתאמץ/ת? "אני מתאמץ במתמטיקה, באנגלית ובספורט, זה הכי חשוב לי" (נועה). "אני מרגיש שאני מתאמץ בכך שאני משקיע ולומד" (נהוראי). "בשיעורים" (עמית).

איך ביה"ס תורם להתפתחות שלך? איך הוא מכין אותך לחיים? "ביה"ס מכין אותי לחיים בכך שהוא מלמד אותי דברים חדשים" (עפרי). "מספקים לי מספיק ידע בשביל העתיד" (תומר). "מלמד מיומנויות ודברים שהיו חשובים לעתיד" (ג'סיקה). "בלימודים, חברים, שיעורי חינוך, וחינוך פיננסי" (נועה מ). "בידע" (רועי). "אני לומדת דברים חדשים" (עמית). "בית הספר מכין אותי לחיים אם אני ארצה עבודה מיוחדת שצריך להתאמץ בשבילה" (אלון).

אילו מורים מעוררים בך השראה (ללא שמות), מה בהתנהלות שלהם גורם לך להשראה? "מורים שעוזרים לי ולא מוותרים עליי, מורים שדורשים ממני, מורים שמצחיקים אותי, מורה גורמת לי להיות יותר חזק מבחינה נפשית" (ירין). "מורים שרוצים שכל התלמידים יצליחו ויבינו את החומר ושם תלמיד לא מבין הוא מסביר" (ג'סיקה). "מורים חכמים" (נועה מ). "מורים שלא רושמים הרבה אבל בכל זאת מלמדים טוב" (רועי). "מורה שלא מוותר לתלמיד ומנסה תמיד לקדם אותו ותומך בו" (נהוראי). "מורה שמאמין שאני יכולה להצליח" "מורה שמאמין שאני יכולה להצליח" (שני).

אם היית בונה ב"ס איך הוא היה נראה? מה היה בו? "הייתה בו בריכה... הייתי נותן לתלמידים ללמוד לבד בדרך שלהם ואם הם יתקשו המורים יהיו שם לעזור להם" (עילאי). "מגרש כדורגל, דשא ובית ספר נקי" (ירין). "בי"ס יצירתי" (נועה). "מורים טובים, מקומות ירוקים ושיעורי אומנות" (ג'סיקה). "היה קיוסק יותר טוב, ומקומות ישיבה שונים, מורים נחמדים, בלי מבחנים, רק עבודות כיפיות עם ציון" (נועה מ). "בית ספר שאני הייתי רוצה זה בית ספר שכולם חברים של כולם ויש למידה טובה וכל אחד ברמות שלו" (שני).

אילו חוזקות שלך באות לידי ביטוי בביה"ס? "להיות מסודר, למשל בלוקר ובמקום האישי שלי" (ירין). "אני יכולה לעזור לאחרים בדברים שאני טובה בהם ובחומר שהם לא הבינו, אני יכולה לעשות דברים לראשי חודש וכו'" (ג'סיקה). "שאני לא מוותר לעצמי ומנסה גם שאני נכשל" (נהוראי).

מהו יום רביעי (יום מרחבי למידה) בשבילי ובמה הוא תורם לי? "יום למידה מיוחדת בצורה שונה וכיפית והוא תורם לי בכך שבאופניים יוצא לי להתחבר עם ילדים מנווה ולהתאמץ בעליות" (עפרי). "הוא תורם לי בהנאה ולהתפתח למשל בחיים לא חשבתי שאני אלמד ספרדית וביום רביעי אני לומד שעה ספרדית וכיף ממש שם אני לומד משם דברים חדשים" (ירין). "למידה בדרכים שונות" (נועה). "היום הזה נותן לי ללמוד על דברים שמעניינים אותי שאין אותם במערכת הרגילה" (ג'סיקה). "תורם לי בחשיבה שונה" (נועה מ). "יום רביעי בשבילי הוא יום כיף בגלל שאני עושה דברים שאני אוהב וזה מלמד אותי דברים חדשים" (דולב). "יום כיף ומשחרר, הוא תורם לי ליצירתיות" (אמיר). "אני אוהבת לבוא בימי רביעי כי יותר חופשי וקל ללמוד ככה" (עמית).

ביה"ס שלנו הוא מקום טוב לתלמידים, כך עולה מהראיונות, מזווית המורה אני רוצה להוסיף שזהו מקום שמאפשר לחלום ולזוז. זהו מקום מיוחד במינו שמכין את התלמידים לחיים "האמיתיים", בלי קלישאות! בית החינוך מצייד את תלמידיו ומוריו בערכים של קבלה, סובלנות ושייכות. במיומנויות למידה כגון: יצירתיות, יזמות, ייצוג עצמי, תקשורת ושיתוף פעולה. וכמובן בידע הדרוש ובמיומנות ל"חציבת" הידע מתוך חקר וסקרנות.

בית החינוך 'גאון הירדן דרכא' הוא בית של חינוך הוליסטי!



מה אתם מרגישים שהמסגרת תרמה לכם?
הראל: אני מרגיש שהיא תרמה לי את התחושה שאני יכול לתפקד למרות שיש לי קושי. הכרתי הרבה חברים חדשים שמקשים עלי אבל מחשלים אותי.

רז: אני מרגיש שהמסגרת מקדמת אותי בלימודים וגם בתחום החברתי. רכשתי מלא חברים חדשים במהלך השנים. למדתי לעמוד על שלי שזה משהו שהיה לי קשה לפני זה.

סאם: בתחום הלימודי המסגרת עזרה לי מאוד- עשיתי הרבה בגריות. בתחום החברתי רכשתי חברים שאולי אני אשמור איתם על קשר כשאני אסיים. רכשתי עצמאות במהלך השנים כשהיו את כל השיעורים שעוסקים ביציאה מבית הספר.

יאיר: אני יודע יותר דברים באנגלית, מתמטיקה. יש לי יותר חברים.

שמחנו לענות על הראיון ולהכיר לכם אותנו. נשמח שתקפצו לבקר אותנו בבית הספר... לכניסה לעיתון "הפאזל" מוזמנים לסרוק את הברקוד->



הספר, יש חוגים. מכינת מצפן זאת מסגרת המשך לתלמידים ותלמידות שסיימו כבר י"ב, עד גיל 21. במכינה מתמקדים יותר בהכנה לקראת היציאה לחיים, אין שיעורים מקצועיים אבל אפשר להשלים בגריות. במכינה לוקחים אותנו לכל מיני מוסדות בקהילה, בימי שני אנחנו יוצאים לתעסוקה כדי להתנסות בעבודה. בימי רביעי אנחנו מתנדבים.

הראל: בכיתות נווה אני לא מרגיש אאוטסיידר, כי לכולם יש אוטיזם וכולם יודעים איך זה מרגיש. יש לנו הרבה קבוצות לעזרה בהשתלבות בכיתות הרגילות, קבוצת תקשורת, קבוצת התבגרות.

רז: מה שמיוחד מבחינתי זה שבמי שני אנחנו יוצאים לחוות עדן שזאת חווה חקלאית שמגדלים בה צמחים, קודם אנחנו עובדים שם ואז אנחנו מכינים ארוחת בוקר. בימי רביעי אנחנו בסדנאות, מתנסים לקראת העבודה בחיים- אני בסדנת סלטים. יש עוד סדנאות כמו אמנות שימושית, רוקחות, נגרות.

יאיר: בכיתות נווה יש הרבה דברים מיוחדים כמו חוות עדן, חוגים- כמו פינג פונג, קרב מגע. יש לי הרבה חברים ומקבלים אותי.

חטיבת נווה היא מסגרת לנערים ונערות על הרצף האוטיסטי. כיתות נווה הן חלק מבית החינוך "גאון הירדן דרכא" שבקיבוץ נווה איתן. בכיתות נווה לומדים 65 תלמידים מגיל 12-21. למסגרת נווה יש עיתון שנקרא "הפאזל", במערכת העיתון חברים שישה תלמידים והדר, קלינאית תקשורת בנווה.

רצינו להציג לכם את עצמנו:

סאם- אני בן 21, אני גר בכפר כמא. אני לומד בנווה 10 שנים, בשנתיים האחרונות אני במכינת מצפן, השנה אני מסיים את בית הספר ואמשיך בדרך שלי.

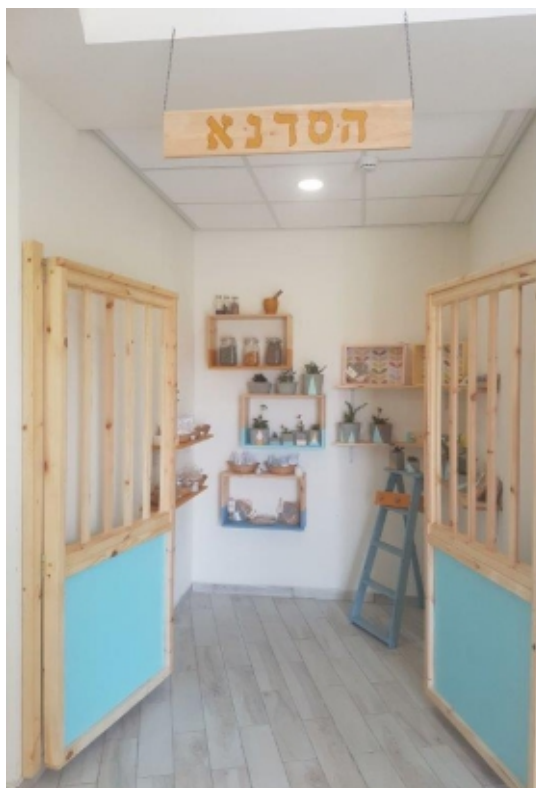
הראל- אני בן 14, אני גר בעין חרוד מאוחד. אני לומד בכיתות נווה כבר שנה וחצי. לפני זה למדתי בבית ספר רימון במסילות.

רז- אני בן 17.5, אני גר בעפולה. אני לומד בכיתות נווה כבר חמש שנים.

יאיר- אני בן 16.5, אני גר בנצרת עילית ולומד בכיתות נווה כבר שנה וחצי.

מה מיוחד בכיתות נווה מבחינתכם?

סאם: מה שמיוחד בכיתות נווה זה שיש שיעורים שיותר קשורים להכנה לחיים, ליציאה מבית



בשעה טובה פתחנו את

הסדנא

החנות של סדנאות "נווה"

בחנות נמכרים מוצרים שיוצרו בסדנאות הכנה לעולם העבודה, על ידי תלמידי חטיבת "נווה", כיתות לתלמידים על הספקטרום האוטיסטי בבית החינוך גאון הירדן, שבקיבוץ נווה איתן.

בחנות "הסדנא" נמכרות עבודות עיצוב בעץ, בטון ורוקחות טבעית, במחיר שווה לכל נפש.

ניתן לבוא להתרשם ולקנות ממוצרי החנות בתאום טלפוני מראש עם

אורנה- 052-5977005

חולמים בעתה!

שק"ד דרכא הוא מקום שמרגישים בו בית |

מראיינות: שרי קרביץ - מנחה מורים חדשים, מורה לתנ"ך ולחינוך למיניות בריאה | טלי גניאל - סגנית מנהל ורכזת נתיב בנות | שולי אלון - יועצת נתיב בנות.

מראיינים: תלמידים ותלמידות - רותם שלו | אלעד צור | אילון כהן | אורי בר שלום | נעם בשיא | שקד קריגמן - בת ש"ל ובוגרת ביה"ס.

מהו שק"ד בשבילי?

רותם: מקום שמרגישים בו בבית. פשטות, שורשיות, חיבור לעמק לקהילה, לעצמך. מקום שמאפשר חשיבה וצמיחה.

אורי: מקום שאפשר לצמוח בו. יותר חשוב שיצאו מכאן אנשים עם ערכים טובים אבל זה לא במקום לימודים.

אלעד: ערכים לצד לימודים אבל לפני ציונים... אבל הלימודים לא נפגעים.

אילון: הערכים לא באים על חשבון ציונים, לא מפספסים את הרמה הלימודית בדרך...

נעם: תחושה של בית ומשפחה, אנחנו מקבלים יחס אישי וחם מהמורים שלנו, הצוות וההנהלה קשובים לבקשות שלנו ופתוחים לרעיונות חדשים שלנו. יש קשרים טובים בין תלמידים גם בין השכבות השונות.

מה הייחודיות שלנו?

אלעד: תיכון דתי מעורב בנים בנות, יש פעילויות שהן לפי מגדר ויש פעילויות מעורבות.

נעם: ביה"ס יודע לתת מקום לאוכלוסיות שונות, יש מגוון אנושי רחב של תלמידים ומורים, ואפשר להביע עמדות שונות. בית הספר מאפשר לכל אחד ואחת לפתח את הדרך האישית שלו/ה, במה אני מאמינה איפה אני טובה יותר ואיפה פחות.

אילון: יש הרבה תכניות חברתיות, פעילות מחוץ לבית הספר, פעילות חברתית עשירה ומגוונת שמאפשרת חיבורים בין השכבות ובין בתי הספר.

אורי: יש פעילויות ומפגשים שונים שמאפשרים לנו לפגוש אנשים ששונים מאתנו, ולהכיר את החברה הישראלית על גווניה.

חוויה משמעותית שעברתי בבית הספר:

אורי: במסגרת 5 יחל אנגלית, היו לנו יומיים עם תיכון ערבי מנצרת.

יום אחד התקיים כאן ויום אחד אצלם, בין המפגשים הרשמיים של הקניית מיומנויות שיח באנגלית, היה לנו זמן פנוי להיכרות ולתקשורת בינאישית בהם היה משמעותי וכיף לגלות את הפן האנושי ואת המשותף לנו כבני נוער בישראל.

שקד: מסע "משואה לתקומה" - במשך כשבוע סיירנו באתרים ובמוזאונים בארץ, בהם למדנו מתקופה שלפני קום המדינה ועד היום, פגשנו אנשים, חברי כנסת ועוד... עבורי זה היה יותר משמעותי מטיולים שנתיים, משהו שמחוץ ללימודים הרגילים בבית הספר, זה התחבר לחלק מתכנים ומידע כללי שרכשנו בביה"ס, אך זו הייתה למידה אחרת, שלא מכוונת בגרות אך משמעותית מאוד.

אורי: מסע זהות - כתלמידים בכיתה י' יצאנו למסע זהות של יומיים בהם טילנו ופגשנו אנשים ממגזרים שונים, השונים מאתנו כגון: חרדי ודרוזי, בנוסף גם התנדבנו בשתילת יער בכרמל וטיילנו בכרמל, וישנו על חוף הים.

נעם: המסע הזה הפגיש אותנו עם עולמות שונים מאתנו.

“שק"ד בשבילי הוא מקום שמרגישים בו בבית. פשטות, שורשיות, חיבור לעמק לקהילה, לעצמך. מקום שמאפשר חשיבה וצמיחה.”

רותם: מצד אחד זה פתח לנו אופקים, ומצד שני עזר לנו לדייק לנו את הדרך שלנו ולחזק חלקים מסויימים מדרכנו, בנוסף זה גיבש אותנו כשכבה.

אלעד: מסע בנים - מסע כייפי, איכותי ומשמעותי שמאפשר גם מפגש והכרות בין השכבות השונות בתוך המגדר עצמו.

רותם: מסע בנות - טיול ופעילויות שפותחות מקומות בנפש וברגש שלנו, מסייע בגיבוש הזהות האישית, ובעיקר מחזק את תחושת השייכות ואת הקשר בין הבנות מהשכבות השונות.

ספרו לנו על תכנית בית מדרש:

אלעד: בתכנית יש מימד גדול של בחירה, אתה בוחר אם להשתתף בה בכלל, (אחת לשבוע אחת) (צ), התוכנית מציעה מגוון נושאים ללימוד ולדיון שאתה יכול לבחור ביניהם, בנוסף יש שבתות שיא - שבתות בית מדרש לכל משתתפי התכנית (ט'-יב'). בתכנית נוצר קשר מאוד חזק בין התלמידים עצמם, ובין התלמידים למורים.

רותם: התכנית פותח בפניך עולמות נרחבים, דרך תוכנית בית המדרש אנו מכירים סגנונות שונים של הוגי דעות, מקורות הלכתיים ועמדות שונות.

נעם ואורי: מקום שמאפשר לשאול שאלות על מגוון רחב של נושאים, בלי לפחד לשאול ולחקור, שאלות בדיוק אמונית, אקטואלית ועוד...

לסיום... דברים נוספים משמעותיים שאתם אוהבים בבי הספר:

פה אחד התלמידים והתלמידות ענו -

נקודה יהודית: מפגש תלמידים ומורים שמתקיים פעמיים בשבוע בהפסקת עשר בהובלת י"ב. את הדיון מנחים התלמידים לפי נושא בחירה שלהם.

משחקי נבחרות בית הספר - נבחרת בנים ונבחרת בנות: כדורעף, כדורסל, מרוצי שדה ועוד. גאים בנבחרות ובעידוד המפרגן, הנאמן והערכי.

רגע לפני שנפרדים, מה הייתם משפרים בבית הספר?

להוסיף עוד מגמות (יש 7 מגמות)...



"החיבורים, הם היישום של ערכי עמק חינוך שנבטו כאן לאחרונה ומייצרים שפה חינוכית משותפת"

איך בא לידי ביטוי הקשר עם חוות הניסיונות?

אנחנו נעזרים בידע המקצועי ובחוקרים אשר עובדים בחוות הניסיונות כדי להעמיק את עבודות החקר השונות, כדי לעלות את רמת הלמידה ולחבר את תלמידינו לעולם חקר החקלאות העכשווית והמודרנית.

מהו הערך המוסף של החווה החקלאית למערכת החינוך בעמק?

ישנם כמה תחומים לדעתי, שמהווים ערך מוסף לחווה, כגון, שיתופי הפעולה בין מוסדות החינוך בעמק לחווה, הלמידה במרחבים חוץ כיתתיים שמחזקים את תחושת השייכות לעמק שלנו, בחווה נוצרים מפגשים בין אוכלוסיות שונות של עמק המעיינות, לדוגמה תלמידי ביה"ס דקלים לומדים בקבוצת חקר מדעי יחד עם תלמידי ביה"ס רימון וביכורים. החיבורים הללו הם היישום של ערכי עמק חינוך שנבטו כאן לאחרונה ומייצרים שפה חינוכית משותפת.

אורן, מי התלמידים שלך בחווה?

הדבר שמייחד מאוד את החווה הוא שהיא מזמנת מפגש עם תלמידים מגילאי הגן ועד י"ב. השנה אני פוגש תלמידים ממספר בתי ספר שונים, הן תלמידי החינוך הרגיל והן מהחינוך המיוחד, בגילאים שונים ומגוונים.

מה לומדים התלמידים בחווה?

התלמידים לומדים את תחום החקלאות בהלימה לעונות השנה, עוסקים בחקר של תופעות חקלאיות, חווים ע"י עבודת כפיים מעשית את התכנית "מזרע לזרע" - הם שותלים אוזרעים, משקים, מעשבים ומטפחים ולבסוף זוכים ליהנות מהיבול, פרי ידיהם.

היכן מתקיימים השיעורים?

השיעורים מתקיימים במרחבי למידה הפזורים בכל השטח הפתוח של החווה החינוכית, כל מקום בחווה שלנו מזמן מפגש בלתי אמצעי עם האדמה.



אמא, מה הביא אותך להוראה?

ידעתי מגיל צעיר שאני רוצה להיות גננת, הקיבוץ החליט שאני הולכת ללמוד הוראה, ואני לרגע לא מצטערת על כך.

אורן בני, מה הביא אותך להוראה?

אחרי לימודי תעודת מדריך טיולים לבתי הספר, גיליתי את התקשורת הטובה והכימיה עם הילדים והחלטתי שעלי לממש את ייעודי, התחלתי לעבוד בחינוך הבלתי פורמאלי ומשם ללמוד תואר ראשון ותעודת הוראה.

באיזה שלב של הלימודים הבנת שאתה רוצה להיות מורה?

תוך כדי התואר, ותעודת ההוראה בגיאוגרפיה, התחבר לי חלום ילדות של ללמוד וללמד בטבע, אהבתי לעבוד בחינוך הבלתי פורמאלי, ותוך כדי העבודה שמעתי על "חווה בעדן", בדיוק מה שחלמתי לעשות.

אמא, איזה גילאים לימדת?

התחלתי כמחנכת בכיתות א', לאחר ארבע שנים המשכתי לכיתות ג'-ד', ועוד 12 שנים, חינכתי את כיתות ה'-ו'. מאוד אהבתי ללמד את הגילאים הללו. במקביל הייתי סגנית מנהלת ביה"ס, וכעת אני מחנכת את כיתה ד', ומאוד הנחת לחזור לגילאים הצעירים.



מו"פ חינוך - לצמיחה אישית ומקצועית

שבוע החינוך בעמק המעיינות יפתח ביום ראשון עם "קפה הזדמנויות", בו יוצגו תוצרי מו"פים ויוזמות חינוכיות המתרחשות בעמק. את המו"פ (מעוף ופיתוח) מובילים אנשי חינוך בעמק שבחרו לפתוח קורס שבמרכזו- דילמה המעסיקה אותם, אתגר הדורש פיצוח, או תחום להעמקה. המובילים מזמינים שותפים נוספים מהעמק ללמוד איתם, לחקור ולבנות תוצר משמעותי שישימש להמשך פיתוח החינוך בעמק.

"מרחבים"

ברחבי מועצה

לראות כל ילד הלומד בעמק המעיינות וליצור לו מרחב התפתחות ולמידה.

עיצוב מרחב פדגוגי בתי הספר המועצה

אדריכלית מיכל תירוש

עיצוב חלל פדגוגי תוך חקר הסביבה הלימודית ומאפייניה.

גינות קהילתיות

יישובי המועצה

פלטפורמה למפגש בין אנשים בקהילה, בכל הגילאים.

English: Learning a Language vs. Passing Tests

מורות אנגלית מעמק המעיינות למידת האנגלית בדרך יצירתית ומהנה.

החוזה הצעירה

חוזה בעדן- חווה חקלאית חינוכית

ילדי הגנים בלמידה חווייתית המשלבת מפגש בין אנשים, טבע וחקלאות.



מתחם בריחה - 80 שנה לבית החוקר

חוזה בעדן- חווה חקלאית חינוכית

"מתחם בריחה" החושף את תלמידי העמק למידע והיכרות עם פרק בהיסטוריה ובגיאוגרפיה המקומית.

משחקים בצלילים

נש"ר- מרכז למוסיקה מתנ"ס עמק המעיינות

ללמד ולתרגל נגינה בדרכים מגוונות המשלבות עבודה עם הגוף כולו.

כוכב אחר

המרכז למוסיקה- מתנ"ס עמק המעיינות

מפגשים תלמידים עם יוצר ישראלי הרחוק מעולמם, דרך עבודה מתמסכת, מחנה אימונים, כיתות אומן ומופע מסכם.

להקות נוער מקוריות מקומיות:

נחזיר ת'חונדיר, יענקל'ה

בני נוער יוצרים, הקימו להקות המבצעות שירים מקוריים על מה שמעסיק אותם, עם הרבה קשר למתרחש בעמק.

"המקפצה"

שיתוף פעולה בין בי"ס גאון הירדן, שק"ד דרכא, עידן טכנולוגי והמועצה

יום למידה בעידן טכנולוגי המזמן למידת תחומי תוכן מגוונים בדרכים שונות ותהליך אישי וחברתי לקבוצת תלמידי ט'-י'.

פרויקט טיפוח סביבת בתי הילדים

חינוך חברתי, עין הנצי"ב

טיפוח סביבת בתי הילדים והתאמת סביבת בתי הילדים לצרכים השונים של פעילות חברתית, תוך חיבור רב גילאי ומערכת החינוך.



מרחבים בחינוך החברתי

חינוך חברתי מעלה גלובע

בתהליך למידה ופיתוח העוסק בהבניית החינוך החברתי ביישוב לאור השינויים והמציאות המשתנה, יחד עם תהליך מרחבים האזורי. הרצון הוא לחדד את מקומו של החינוך החברתי כמרחב המאפשר לילד להביא לידי ביטוי את עצמו, להתנסות לצמוח ולגדול.

חורשת מאוריציוס

חינוך חברתי כפר רופין

החורשה הפכה למתחם טבעי ונעים לזכר ניצולי האי מאוריציוס ממקומי כפר רופין. בשותפות חברי קהילה, ילדי הגן ומכינת העמ"ק.



חיתוך בלייזר- עידן טכנולוגי

עידן טכנולוגי

מאפשר מפגש מרתק בין חינוך יזמי וטכנולוגי לבין סביבת פיתוח וייצור של מפעל הייטק תעשייתי.



STEMaiaiot (Science, Technology, English, Math)

מתוך שאיפה לקדם את הישגי התלמידים בעמק ולהכנים להצלחה בעולם העתידי, קם צוות המורכב ממובילי החינוך בעמק בשיתוף משרד החינוך ובהובלת רשת 'דרכא', שמטרתו ללמוד את העשייה בתחום ה- STEM בארץ ובעולם ולבנות תכנית הנשענת על הערכים הייחודיים לכל בית ספר ועל הערכים המשותפים לכלל המערכות החינוכיות בעמק.

סובב 70 בגנים

גני עמק המעיינות, ממלכתי

כל גן בחר להתמקד בדרך שונה וייחודית לציון 70 שנה להקמת מדינת ישראל. בשיתוף הורים, קהילה וילדים.



שירים וטילים- חוגגים 70 למדינת ישראל

גנים בוגרים בקיבוץ מירב

לומדים ושירים את שירי ארץ ישראל.

אטלס ארץ ישראל שלי

גן אירוס- מעלה גלבע

הורים של ילדי הגן מספרים על אתר בו ביקרו בדרך חווייתית, תוך התמקדות בגיאוגרפיה, סיפורים מקום המדינה, אנשים מיוחדים ועוד.

נושאי למידה דרך חיבורים לקהילה

גן חרמון

למידה חווייתית של סיפורי תורה ושאר נושאי השנה דרך חיבור לקהילה ולמשפחה.

מרחבי למידה - לכיתות א'-ב'

בי"ס דקלים

התלמידים חווים למידה במרחבים שונים ובמגוון כלים ללמידה, תהליכי חקר והתמודדות עם בחירה ועם מעברים שונים ובכך מפתחת את הילד כלומד עצמאי.

הלמידה פנים רבות לה - למידה רבת תחומית סביב נושא מרכז

בי"ס דקלים

שיתוף פעולה בין תחומי ליצירת מרחבי למידה חווייתיים ללמידה דרך התנסות, חקר ומשחק.

סקרני אמנות

בי"ס דקלים יחד עם בתי הספר היסודיים בעמק המעינות

בכל בתי הספר היסודיים בעמק, קמו קבוצות של "סקרני אמנות" - תלמידים שיש להם תשוקה לאומנות גם אם זה לא בתחום הצטיינותם. השנה עסקנו בנושא "יצירה ישראלית" בעקבות 70 שנה למדינה.



צוותים חברתיים - קבוצת הכוח לשנות' ביה"ס דקלים

המעורבות החברתית מסייעת בגיבוש עולם ערכים כדוגמת אחריות, ערבות הדדית, יוזמה, ועוד.

בכל שנה פועלות 13-15 קבוצות מעורבות גיל (ד'-ו') אותן מובילים מורים מהצוות, כל אחד בתחום אותו בחר לקדם. "הכוח לשנות" - בחרה לעצמה כמטרה לשנות את האווירה במרחבים שונים בבית הספר.

למידה חוץ כיתתית בבוסתן צמחיית ארץ ישראל

בית ספר דקלים בליווי היחידה הסביבתית נכתבה תוכנית ספירלית, רבת תחומית העוסקת בצמחיית ארץ ישראל ובקיימות תוך עבודה מעשית בבוסתן בבית הספר.



שת"פ של חיבור וצמיחה - לומד מלמד

בי"ס גלעד

אחת הדרכים הטובות ללמוד היא ללמד. תלמידינו מלמדים את תלמידי ביה"ס היסודי בדקלים: אפיה, ג'אגלינג, קבוצת פעימה - קצב ותיפוף.

חינוך אישי

בי"ס ביכורים

חונכות אישית של מבוגר לכל תלמיד ותלמידה - מפגשים אישיים המביעים רגש, קרבה ואכפתיות בין מבוגר לילד.

מרחבי למידה - מרכזיות

בי"ס ביכורים

התלמידים רוכשים את הידע לבד, מתרגלים בעצמם ונעזרים במורה לתיווך והנחייה. המרחב נבנה בעזרת ציוד וחומרים שהביאו תלמידים ומורות מהבית, ובו היוזמה פועלת בתוך בית הספר.

ילדים מטפחים את בית הספר

בי"ס שק"ד יסודי

בניית פינות חמד ברחבי בית הספר, בשיתוף פעולה של המחנכים והתלמידים על בסיס חומרים ממוחזרים.

מרחבים בשפה... חוקרים ולומדים בעקבות תחומי עניין

בי"ס שק"ד יסודי

שיעור בו יש מרחבי חובה ומרחבי רשות בנושא שפה. המרחבים קמים בעקבות חלומות ותחומי עניין שונים ומגוונים של התלמידות.

"ללמוד ללמוד" - שעת בחנים

בי"ס שק"ד דרכא

כיתות ז'-ח' לומדות ללמוד לקראת מבחנים: הקניית כלים ללמידה והכנה למבחן עצמו.

מסלולי בחירה בשכבת ט'

בי"ס שק"ד דרכא

בכיתה ט' הילדים נחשפים למספר מסלולים - במרחבים שונים: חקלאות, יצירה, מזרח תיכון-ערבית, מקפצה ועתידיים.

התלמיד/ה בוחר/ת את המסלול המתאים לו ומשתתף בו במהלך כל השנה. ביום מרוכז של 5 שעות, ברחבי העמק.

כל ההתחלות קשות - אפשר גם אחרת

ביה"ס שק"ד דרכא

אוזן קשבת, קבוצת למידה משמעותית, כלים וידע למורים חדשים שעשויים לסייע להם להסתגל לבי"ס ולתרום מיכולותיהם וכישוריהם.

צוות לומד מלמד

בי"ס שק"ד דרכא

במסגרת מו"פ של רכזי המקצוע בבי"ס, נוצרו השתלמויות בית ספריות מגוונות.

מה בין - למידה שיתופית, קשר אישי ומכוונות

עצמית?

בי"ס רימון

כחלק מתהליך הלמידה והפיתוח המקצועי בבי"ס הגדרנו עקרון פדגוגי מוביל - טיפוח למידה שיתופית וקשר אישי לפיתוח לומד בעל מכוונות עצמית.

גמישות פדגוגית - בבי"ס דרור

בי"ס דרור

מענה לקהילת המחנכים והמטפלים בבית הספר ללמידה והתפתחות מקצועית ורלוונטית לצרכיהם. ההשתלמויות ברובן בהובלת אנשי הצוות ומהווים קהילה לומדת ומתפתחת על מנת לשפר את העשייה הבית ספרית.

אבני דרך בעיצובה של מדינת ישראל - פרויקט 70 שנה למדינה

בי"ס גאון הירדן דרכא

לומדים באופן משמעותי, חווייתי ורלוונטי על אבני הדרך בעיצובה של מדינת ישראל. שילוב בין תחומי הלימוד השונים והחינוך החברתי, כולל עשייה משותפת של מורים, תלמידים ואנשים מהקהילה.

"כשחינוך ותיירות נפגשים בשיעורי ג'-ג" - עבודות חקר מבוססות מפות GIS

בי"ס גאון הירדן דרכא

בתהליך הלמידה וההערכה לבגרות במקצוע הגיאוגרפיה, כותבים התלמידים עבודות חקר מהן יפיקו מפות שונות. שיתוף פעולה עם מחלקת התיירות של המועצה הניב נושאים הקשורים לתיירות בעמק.

ניצני סחל"ב - למידת היסטוריה דרך סקרנות, חקירה ולמידה בהנאה

בי"ס גאון הירדן דרכא

שישה מורים להיסטוריה בשכבת ט' בנו תכנית לימודים, שבמרכז השאלה כיצד קמה מדינת ישראל? לאחר שעורי מבוא הציעו המורים שש דרכים שונות ללמידה של התקופה - מישחק, דיוני דילמה, עבודת חקר, אסטרטגיות למידה, סרטים וכתביה יוצרת. כל תלמיד בחר את הדרך המתאימה לו.

מרחבי למידה - יום של למידה אחרת

בי"ס גאון הירדן דרכא

יום לימודים שלם שעוצב ותוכנן בהתאם לעקרונות הלמידה החדשנית, לתלמידי כיתות ח', מהחינוך הרגיל ומכיתות נווה. ביום זה נדרשים התלמידים לתהליך של חקירה פנימית הצבת יעדים, הפקת תוצרים והתנסות במגוון דרכי למידה.



השותפים שלנו



מועצה אזורית עמק המעינות www.maianot.co.il

